

LES VENDANGES MUSICALES

LES VENDANGES MUSICALES LÈVENT LE VOILE SUR LA PROGRAMMATION DE LA 8^{ÈME} ÉDITION DU FESTIVAL MUSICAL RHODANIEN

IL ÉTAIT UNE FOIS... LES VENDANGES MUSICALES !

Les 16 et 17 septembre prochains, le festival revient en 2022 avec une programmation musicale variée et éclectique, et l'ambition de réunir tous publics. Au cœur du territoire du Beaujolais des Pierres Dorées, l'association du même nom, qui porte l'événement depuis 2015, ambitionne de faire danser toutes les générations à l'occasion de la 8^{ème} édition. Au programme de ce festival pop-rock assumé, artistes confirmés, artistes en devenir et jeunes talents locaux se succéderont sur la scène pour le plus grand plaisir de tous.

DES ARTISTES DE TOUS HORIZONS POUR UN MAXIMUM DE PLAISIR

Parce que la fin de l'été se célèbre aussi en musique, **Le Festival Les Vendanges Musicales** crée, cette année encore, l'événement et propose **une 8^{ème} édition haute en couleur**. La scène beaujolaise s'apprête à vibrer aux accords d'**une dizaine d'artistes** de France et d'ailleurs. Leur objectif : conquérir le cœur du public à travers des sonorités douces... et plus rock.

— LE VENDREDI 16 SEPTEMBRE —



MALIK DJOUDI

Artiste accompli, musicien de talent, compositeur pour les plus grands, Malik Djoudi baigne dans la musique depuis tout petit. Après deux albums à succès, il revient avec « Troie » et réunit plusieurs invités de marque, dont Philippe Katerine et Isabelle Adjani.



JANE BIRKIN

La plus célèbre des partenaires de Serge Gainsbourg crée la surprise en revenant sur scène avec un album dont elle est, elle-même, auteure-compositrice-interprète. Épaulée par son ami Étienne Daho dans cette nouvelle aventure, Jane Birkin présente « Oh ! Pardon, tu dormais... » aux Vendanges Musicales.

LILLY WOOD & THE PRICK

Balayée la morosité de l'année 2020, Lilly Wood & The Prick revient avec un 4^{ème} album « Most Anything » sincère et puissant. Le savant mélange de sonorités pop électro et textes affirmés en fait la promesse d'une véritable bouffée d'oxygène, le tout porté par la voix soul et écorchée de Nili.



ZAHO DE SAGAZAN

Si jeune et si talentueuse à la fois...
Du haut de ses 21 ans, Zaho de Sagazan, à la voix si singulière, s'amuse, se raconte et dissèque les travers humains sur des textes en Français d'une sincérité tranchante. Portée par des rythmes électroniques qui côtoient la techno berlinoise et l'électronica française, Zaho plonge les spectateurs dans une intimité pure, propre à elle seule.



TERRENOIRE

Révélation masculine lors des Victoires de la Musique, en février 2022, le duo de frères stéphanois, revient avec une réédition de son premier album « *Les Forces Contraires : La Mort et La Lumière* ». Ce second volume est aux antipodes des rééditions classiques. Ici, ce sont 7 nouvelles compositions musicales plus humanistes et sans artifice que nous proposent Raphaël et Théo Herrerias.



GENERAL ELEKTRIKS

Entre funk, pop et électro, le groupe porté par Hervé Salters revient avec son nouvel album « *Party Like a Human* » et l'ambition de faire danser les foules. Après deux albums successifs en 2016 et 2018, ce nouveau projet musical apparaît comme un véritable grand écart dans la discographie du groupe franco-américain. Une pointe de normalité, une touche d'expérimentation et une interprétation poussée à l'extrême en font les ingrédients parfaits d'un succès garanti.



JULIETTE ARMANET

Le beat disco, la note de piano, l'accord qui serre le coeur et s'empare des corps. Juliette Armanet dévoile un deuxième album « *Brûler le feu* » aux sonorités explosives. Surfant sur le feu sacré de son premier succès « *Petite Amie* », couronné par une Victoire de la Musique dans la catégorie Album Révélation de l'année en 2018, l'artiste revient avec une interprétation puissante et un titre phare, « *Le dernier jour du disco* ».

LES VENDANGES MUSICALES POUR PROMOUVOIR UN PATRIMOINE RÉGIONAL FORT

Ancré dans son territoire, labellisé « Vignobles et Découvertes », le festival Les Vendanges Musicales est aussi un vecteur promotionnel pour l'activité économique, viticole et touristique locale, permettant de découvrir autrement le village de Charnay.



LE FESTIVAL LES VENDANGES MUSICALES ORGANISE LA 2ÈME ÉDITION DE SON TREMPLIN MUSICAL

À l'occasion de la Fête de la Musique, le 21 juin prochain, l'association organise un grand concours musical ouvert à tous les chanteurs et chanteuses d'Auvergne-Rhône-Alpes. À la clé, l'opportunité de se produire sur la scène beaujolaise, en ouverture du Festival, les 16 et 17 septembre prochain.

Quatre formations seront présélectionnées sur dossier et mises en concurrence le soir du 21 juin prochain. À l'issue des concerts, deux gagnants seront désignés. Les informations et modalités d'inscription seront à retrouver très vite sur le site lesvendangesmusicales.fr/ ainsi que sur les réseaux sociaux du Festival.

À Propos du Festival Les Vendanges Musicales

Après une première édition en 2014 portée alors par le Comité des Fêtes de Charnay, l'association Les Vendanges Musicales (association à but non lucratif) est créée en janvier 2015. Le festival prend alors de l'ampleur et passe d'une soirée à deux soirées consécutives, mobilisant chaque année plus de 120 bénévoles aux côtés des artistes et techniciens. Avec sa programmation pop rock assumée, le festival mixe artistes confirmés et artistes en devenir, faisant aussi une large place aux jeunes talents locaux pour un petit coup de projecteur toujours bienvenu.

Pour plus d'informations : lesvendangesmusicales.fr/

Retrouver également le festival Les Vendanges Musicales sur les réseaux sociaux :

